としま区民センター 和室 茶道具貸出表

利用者名(団体名)						
利用年月日		令和	年 月 日			
区分 (Oで囲んでください)			午前 午後 夜間 全日	茶道具一式 1,200円(1区分)		
種別	名称	写真番号	仕様 / 作家	個数	水洗い 拭取り 置 個数	
	食籠 (じきろう)	1	朱塗 金網目 木質 / 湖彩作	1	*	
	食籠(じきろう)	2	黒塗 赤網目 木質	1	*	
東子器	食籠(じきろう)	3	木瓜 織部 大 / 加藤五陶作	1	*	
	食籠(じきろう)	4	仁清 海松波 / 燦光窯 (さんこうがま) (桐箱)	1	*	
	食籠 (じきろう)	5	染付 網目 / 高野昭阿弥 (桐箱)	1	*	
なつめ	中棗 (ちゅうなつめ)	6	木製(松の木) 形状:雪吹(ふぶき) 塗り:すりうるし	1		
^{なつめ} 荣	中寮 (ちゅうなつめ)	7	木製 黒 高台寺 形状:雪吹(ふぶき) 中村湖彩作	1		
	蓋置	8	陶器 形状:竹、天節(風炉用)	1		
ふたおき 蓋置	蓋置	9	陶器 染付または赤絵	1		
	蓋置	10	陶器 形状:竹、中節(炉用)	1		
こうごう	香合(風炉用)	11	白漆塗り 扇面 青楓 / 中村宗悦作	1		
香合	香合(炉用)	12	織部ハジキ香合 / 松本鉄山作	1		
ちゃいれ	肩衝茶入(かたつきちゃいれ)	13	瀬戸焼き 加藤錦雄 (桐箱)	1	*	
茶入	肩衝茶入(かたつきちゃいれ)	14	丹波焼き 信水窯(桐箱)	1	*	
茶ふるい缶	茶ふるい缶	15	ステンレス製(直径13㎝ 高さ18㎝)	1		
	茶碗(黒楽 <36<)	16	佐々木松楽作	1	*	
ちゃわん	茶碗(赤楽 あからく)	17	佐々木松楽作	1	*	
茶碗	茶碗(織部 おりべ)	18	松本鉄山作	1	*	
	茶碗(萩焼 はぎやき)	19	小松健作	1	*	
みずさし	水指	20	水指 赤絵 / 丸御室窯	1	*	
水指	水指	21	高取耳付 / 中村与平作	1	*	
ちゅう ぐ 皆具	皆具	22	黄交趾 宝尽し 淡々斎好写 高野昭阿弥作	1	*	
	数茶碗 (飴七宝 天目型)	23 24	飴七宝 天目型 10客 / 田中香泉作 (桐箱)	2	*	
数茶碗	数茶碗 (花三島)	25	花三島 10客 / 黒石窯 (桐箱)	1	*	
	数茶碗(萩)	26	萩 10客 / 左和玉雲作(桐箱)	1	*	
けんすい	餌畚建水(えふごけんすい)	27	唐銅(からかね) / 金谷浄雲作	1	*	
建水	建水	28	織部焼 / 加藤五陶作	1	*	
ちゃしゃく	茶杓(小)	29- 1~5	白竹製 茶掃箱用	5		
茶杓	茶杓(大)	30- 1∼5	白竹製	5		
*************************************	八拾本立	31-1.2	久保省三作 竹栄堂 / 80本立 茶筅【日本産】	2	*	
	数穂	31-3.4.5	久保省三作 竹栄堂 / 80本立 茶筅【日本産】	3	*	
たわし	釜底たわし	32		1	*	

種別	名称	写真番号	仕様 / 作家	個数	水洗い 拭取り 要	貸出個数
茶掃箱	ちゃはきはこセット	33	セット(茶上合・重ね漏斗・竹製水屋茶杓・小羽箒)(鹿皮)	1		
たらい 別 相	茶巾たらい	34		1	*	
	延長コード	35-1.	4m3□	1		
延長コード	延長コード	35-2.	3m4□	1		
	腰黒水注(こしぐろみずつぎ)	36	腰黒やかん (口蓋なし)利休型	1	*	
水注	腰黒水注(こしぐろみずつぎ)	37	腰黒やかん (口蓋あり)利休型	1	*	
	片口水注(かたくちみずつぎ)	38	祥瑞 / 高野 昭阿弥作 (桐箱)	1	*	
でんねつき	電熱器(風炉用)	39	五徳付 喜楽	1		
電熱器	電熱器(風炉用)	40	五徳なし 喜楽	1		
** # # # # # # # # # # # # # # # # # #	天壇毛氈(てんだんもうせん)	41- 1~12	赤(厚さ3mm 幅65cm 長さ190cm)ウール100% 化粧箱	12		
水屋杓	水屋杓	42-1.2		2	*	
水漉杓	水漉杓	43-1.2	布付き	2	*	
ひしゃく	柄杓 (炉用)	44-1.2	(合大きめ)竹製 月形(長さ41.7cm) 影林宗篤作(化粧箱)	2	*	
柄杓	柄杓 (風炉用)	45-1.2	(合少し小さめ)竹製 月形 影林宗篤作(化粧箱)	2	*	
	矢筈	46	細い白竹棒の先に叉(また)のついた掛け物を掛ける道具	1		
<i>ا</i> د	軸一行『日日是好日』	47	大徳寺黄梅院 / 小林太玄師 (幅53cm高さ186cm)	1		
軸	掛け軸『ふくろう』	48	三段本表装 / 久芳白映 (幅53cm高さ186cm)	1		
	掛け軸『ふくろう』	49	三段本表装 / 久芳白映 (幅40cm高さ90cm)	1		
ろぶち	炉縁	50	黒真塗 つや有り 富悦作(化粧箱)	1		
炉緣	炉縁	51	黒塗 木目	1		
**** 釜	*************************************	52-1.2	鉄製	2		
かましき	板釜敷 (いたかましき)	53		1		
釜敷	杉釜据(すぎかますえ)	54		1		
しきいた	小板(土風炉用)	55	真塗 荒目板(しんぬり あらめいた)	1		
敷板	小板(唐銅鬼面風炉用)	56	掻合塗(かきあわせぬり)	1		
	花台(真)	57-1.2	真塗矢筈板(しんぬりやはずいた)	2		
うすいた	花台(行)	58-1.2	真塗角蛤板(しんぬりかくはまぐりいた)	2		
薄板	花台(行)	59	真塗丸蛤板(しんぬりまるはまぐりいた)	1		
	花台(草)	60	杉角蛤端(すぎかくはまぐりば)	1		
\$ 3	土風炉 (どぶろ)	61	黒・尺○ / 宗伴作 (桐箱)	1		
嵐炉	からかねぎめんぶろ 唐銅鬼 面風炉	62	平丸釜添 / 菊地 政光 浄雲作 (桐箱)	1	*	
^{かま}	(風炉釜) 浜松地紋富士釜	63	浜松地紋富士釜 / 菊地 政光作 (桐箱)	1	*	
	(炉釜) 阿弥陀堂釜	64	阿弥陀堂釜 利休好写 / 菊地 政光作 (桐箱)	1	*	
	置き花入(真)	65	黄釉 鐶付浮牡丹 (越南製) (桐箱)	1	*	
花入	置き花入(行)	66	染付 高砂 / 高野昭阿弥作 (桐箱)	1	*	
	置き花入(草)	67	本宗全籠(籐手)	1		
	置き花入(草)	68	備前焼 砧(きぬた)	1	*	
長板	炉·風炉一双	69	真塗 炉·風炉一双 / 富悦作	1		

種別	名称	写真番号	仕様 / 作家	個数	水洗い 拭取り 要	貸出個数
ポット	電機ポット	70- 1~4	マイコン湯沸電動ポット 4リットル	4		
おけ	プラスチックおけ	71-1.2	白色	2	*	
	風炉先屏風	72	二尺四寸 総張 裏白·黒塗枠·雲鵬(紫)	1		
	風炉先屏風	73	二尺四寸 片落し 裏白·黒塗枠·唐松(緑)	1		
びょうぶ 屏 風	水屋屏風	74	2枚セット 金散両面使(幅78cm 高さ156cm)	1		
棚	丸卓 (まるじょく)	75	溜塗(啐啄斎好写) / 中村宗悦作	1		
	糸巻棚 (いとまきだな)	76	碌々斎好写 / 中村宗悦作	1		
水屋瓶	水屋瓶	77	雲鶴(大)杉割蓋付	1	*	
	水屋瓶	78	織部(大)杉割蓋付 水壺	1	*	